

„Eine Quelle der Harmonie“



Saroja van der Stegen

Büro des Bürgermeisters mit Kunst dekoriert.

Bereits im Rahmen des Internationalen Frauentages 2001 präsentierten die Gleichstellungsbeauftragte, das Kulturbüro und die seinerzeitige Volkshochschule der Stadt Würselen die Ausstellung „Saroja – Mediterrane Malerei“ im Kulturzentrum „Altes Rathaus“ in Würselen.

Nachdem Bürgermeister Arno Nelles auf die Leiterin des Kulturzentrums „Altes Rathaus“, Sigrid Kerinnis, zuzuging, um sich fachkompetenten Rat für die Dekoration des Bürgermeisterbüros einzuholen, fiel seine Wahl schließlich nach Vorlage verschiedener Werke unterschiedlicher Künstler auf Saroja.

Menschen auch abseits der geballten Konzentration von Ausstellungen in Museen und eben im „Alten Rathaus“ auf Kunst aufmerksam zu machen, war ebenso Leitgedanke von Bürgermeister Arno Nelles, wie auch seine Besucher durch ansprechende Kunst in „seinen vier Wänden“ willkommen zu heißen. So wird Kunstförderung nicht nur im Alten Rathaus betrieben, sondern auch im Büro des Bürgermeisters ver-

folgt. „Die Bilder sprangen mir sofort ins Auge. Das Motto der Künstlerin Saroja: „Licht und Wärme, das Bestreben, mit sich selbst und der Natur eins zu sein, möchte ich auch meinen Besuchern vermitteln“, beschreibt Bürgermeister Arno Nelles die Bilder als eine Quelle der Harmonie. Extra für diesen Zweck stellte die Künstlerin Saroja van der Stegen ihre Arbeiten unentgeltlich zur Verfügung. Über die Leihgabe freute sich Bürgermeister Nelles und bat Sigrid Kerinnis vom Kulturzentrum „Altes Rathaus“, den besonderen Dank an die Künstlerin weiterzureichen.

Saroja arbeitet hauptsächlich mit Ölfarben auf Leinwänden und kreiert im Zusammenspiel von Palettmesser und Farben eine besondere Atmosphäre, die sie selber als impressionistisch beschreibt. „Mein Werk ist meistens abstrakt, aber Landschaften kann man darin erkennen. Das Wichtigste für mich sind die Farben, mit denen ich eine ganz bestimmte Atmosphäre kreieren kann. Das Leben unweit des Ozean hat meine



Arbeit beeinflusst, speziell in den Farben.“ erklärt die gebürtige Niederländerin ihre Arbeit am Werk.

Saroja van der Stegen ist in ihrem künstlerischen Wirken viel herum gekommen, verließ bereits mit 22 Jahren die Niederlande, um über Belgien, Frankreich, Deutschland, die Vereinigten Staaten, Australien, Korea, Indien und Großbritannien schließlich auf der Urlaubsinsel der Deutschen schlechthin sesshaft zu werden: Mallorca. Zwischen der Mittelmeer-Insel und ihrem künstlerischen Zweitwohnsitz in Portugal pendelnd, kreiert sie die erdverbundenen Motive der Landschaften und gibt so Einblick in die schöpferische Energie der iberischen Halbinsel und des südlichen Mittelmeerraums.

Falls Sie mehr über die Künstlerin erfahren möchten, können Sie ihre Website besuchen: www.sarojasart.com